

RELIGIÓN CATÓLICA

RESUMEN DE PROGRAMACIONES PARA LAS FAMILIAS

A. 1º DE LA ESO

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la competencia trascendente o espiritual del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la competencia trascendente. Esta competencia básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida.

El currículo de la enseñanza de la religión católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes. Con todo, la enseñanza religiosa católica se desarrolla especialmente en cuatro grandes dimensiones.

La opción religiosa católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el **carácter científico** con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

En resumen, nuestra pretensión es que el alumnado conozca las raíces cristianas que vertebran la actual sociedad española y profundicen en la comprensión de la religión católica y del devenir de la Iglesia en el pasado y en la actualidad. A su vez que tengan la competencia necesaria para juzgar los acontecimientos que les rodean, especialmente los relacionados con el panorama religioso, y confronten, de manera madura y razonada, con su propia experiencia vital las vivencias, actitudes y valores que ha aportado la religión cristiana, en su vertiente católica, a la cultura y sociedad actual. Siendo este el

objetivo marco de la presente programación, esperamos que los alumnos que hayan cursado la asignatura de religión católica en su totalidad estén capacitados para vivir en el mundo como personas integra que, sin complejos, sean capaces de realizar una sociedad más justa y más humana que camine en pos del bien y de la verdad.

I. **Bloques, saberes básicos e indicadores específicos (contenidos) de 1º de la ESO**

Bloque A: Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

Saberes básicos e indicadores específicos

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. Este saber básico lo trabajaremos haciendo que el alumno/a identifique las características de la visión bíblica sobre el ser humano.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. Este saber básico lo trabajaremos relacionando la dignidad personal con las características de la visión bíblica sobre el ser humano, reconociéndola en los demás. Por otro lado, aplicaremos esta dimensión fundamental de la persona humana con personajes y relatos bíblicos.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. Este saber básico está unido al anterior.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. La parte actitudinal en la formación del alumno/a es fundamental en su proceso de aprendizaje para ello tendremos muy en cuenta la participación activa en las actividades de clase; la contribución por parte del alumnado al buen funcionamiento del grupo colaborando con sus compañeros y compañeras; la adquisición de habilidades y actitudes de empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social.
- La espiritualidad y la experiencia como realización humana y social. Su relación con los Sacramentos. Este saber básico lo trabajaremos valorando la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. La adquisición de este saber básico lo orientaremos a que el alumno/a conozca la espiritualidad específica de la cultura judeocristiana.

Bloque B: Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

Saberes básicos e indicadores específicos

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su Pueblo, su composición y géneros literarios. Analizaremos este saber básico a través del reconocimiento de la Biblia como libro del Pueblo de Dios.
- Las claves bíblicas de alianza, pueblo e historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. Este saber básico lo estudiaremos a partir de las claves bíblicas de la alianza, pueblo e historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias.
- Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. El análisis de este saber básico se realizará a través del estudio e identificación de Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo.
- María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de fe. Alcanzaremos este saber básico a través de la identificación de la Virgen María como Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, y modelo de fe.
- Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología. La asimilación de este saber básico es fundamental para entender el significado, simbología y conocimiento de las celebraciones de la liturgia cristiana, especialmente de los sacramentos y su teología.

Bloque C: Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

Saberes básicos e indicadores específicos

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. Analizaremos este saber básico a través de la nueva vida que Cristo ofrece a las personas y a las sociedades, además de generar actitudes de justicia y solidaridad.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. Lo que se pretende con este saber básico es que los alumnos/as analicen las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios.

II. Temas a desarrollar en consonancia con los bloques del curso.

Tema 1: Dios crea el mundo por amor.

- Las cosas son más de lo que aparentan
- Carla descubrió a quién agradecer el regalo de la Creación.
- El autor de la belleza se revela en la Creación.
- Dios nos manifiesta las verdades sobre el origen y el sentido del mundo. Las verdades de la fe y las que alcanza la razón se complementan.
- En la liturgia: el agua, símbolo de la vida. En la cultura: de la mano de la Creación, de Miguel Ángel.
- Cuida la Creación.

Tema 2: Vosotros seréis mi pueblo.

- ¿Por qué no me responde?
- May Feelings, la red social que reza para cambiar el mundo.
- Abrahán escucha la llamada de Dios.
- Dios anhela nuestra amistad: interviene en la historia y, fiel a sus promesas, la convierte en historia de salvación.
- En la liturgia: la iglesia, casa de Dios. En la cultura: de la mano del David, de Bernini.
- Descubre la unidad del género humano y valora las diferencias.

Tema 3: Dios se hace hombre.

- Jesús nos enseña que nuestra debilidad es fuente de fortaleza.
- El sí de Chiara y Enrico, un sí al amor de Dios.
- El sí de María y de José a los planes de Dios.
- Los evangelistas son la principal fuente sobre la vida y el mensaje de Jesús. A través de sus páginas descubriremos quién era, lo que dijo y lo que hizo.
- En la liturgia: la corona del adviento. En la cultura: de la mano de la Anunciación, de Fra Angelico.
- Combate las desigualdades.

Tema 4: Un amor que libera la vida.

- ¿Quién está ahí?
- San Maximiliano Kolbe entregó su vida por la de un desconocido.
- Jesús es verdadero Dios y verdadero hombre.
- Jesús culmina el plan salvador a través de su pasión, muerte y resurrección. En él se halla la respuesta plena a los interrogantes más profundos del ser humano.
- En la liturgia: la mesa del altar. En la cultura: las procesiones de Semana Santa.
- Aprende a gestionar los conflictos.

Tema 5: Yo estoy con vosotros.

- ¿Qué mensaje trae este regalo?
- Carlo Acutis vivió plenamente enamorado de Jesús.
- Los discípulos de Cristo dan testimonio de su encuentro con Él.
- Jesús convoca a todas las personas a formar parte de su familia, la Iglesia. En ella, continúa la obra de la Redención. Gracias a los sacramentos de la iniciación cristiana se renace a una vida nueva.
- En la liturgia: el crismo. En la cultura: la iconografía cristiana.
- Cuida tu cuerpo, don de Dios.

Tema 6: La vida en el Espíritu.

- Reconoce las grietas de tu corazón.
- El testimonio de Gabi y Francisco: no hay amor sin perdón.
- Jesús espera una respuesta a su ofrecimiento de perdón y paz.
- La Iglesia continúa la obra de curación mediante los sacramentos de Reconciliación y Unción. El Orden y el Matrimonio dan una gracia especial para consagrarse al servicio a los demás.
- En la liturgia: la imposición de las manos. En la cultura: de la mano del retorno del hijo pródigo, de Rembrandt.
- Defiende la igual dignidad del varón y de la mujer.

III. Temporalización de los contenidos

Primer trimestre: Unidades 1 y 2.

Segundo trimestre: Unidades 3 y 4.

Tercer trimestre: Unidades 5 y 6.

IV. Materiales curriculares y recursos didácticos de 1º ESO**Recursos escritos:**

1º ESO: Código abierto, Casals. ISBN 978-84-218-7426-4

- Catecismo de la Iglesia Católica.
- La Sagrada Biblia (Biblia didáctica)
- Lectura de la vida de algún santo.

Medios audiovisuales:

1º Proyección de documentales para profundizar en temas y documentales del curso.

2º Proyección de películas. La proyección de películas tiene la finalidad de trabajar con los alumnos las competencias básicas. Al finalizar las proyecciones se les pedirá a los alumnos un pequeño comentario por escrito.

3º Videos de *youtube* donde se proponen modelos de vida del siglo XXI.

- Titanes, hicieron historia.
- El club de los emperadores.
- Personajes bíblicos.
- Ira de Titanes.
- El vuelo del Fénix.
- Polar Express.
- El gran Showman.
- Dioses de Egipto.

V. Criterios de calificación y evaluación

1º Al finalizar la unidad se realizará un control con preguntas de tipo test y otras de desarrollo para ver la adquisición de los saberes básicos de la unidad.

2º El valor del control será de un 70% de la nota de la evaluación.

3º La actitud que adopte el alumno/a hacia la asignatura: cuaderno, participación en clase, atención a las explicaciones, como la actitud hacia sus compañeros: respeto, puntualidad, cumplimiento de las normas de clase, tendrá un valor del 20% en la evaluación.

4º Durante el trimestre y a juicio del profesor se mandará a los alumnos/as un pequeño trabajo relacionado con lo que se está viendo en clase o con otros temas que tengan relación directa con las competencias básicas. Dicho trabajo será realizado a mano con una densidad de un folio por los dos lados. El valor del trabajo será del 10% para la evaluación.

5º Como la evaluación es continua no se realizarán recuperaciones hasta la tercera evaluación. Excepcionalmente, si en algún control suspenden un gran número de alumnos/as se les realizará una recuperación del mismo teniendo que repetir el mismo control. La puntuación de dicha recuperación se hará media con la nota del control suspendido.

6º La nota de la evaluación final será la suma y media de las evaluaciones primera, segunda y tercera.

7º Los alumnos/as con la asignatura pendiente trabajaremos de la siguiente manera:

- Si el alumno/a cursa la asignatura bastará que apruebe la asignatura durante el primer trimestre debido a que la evaluación es continua.
- Si, por el contrario, el alumno/a no cursara la asignatura tendrá que realizar un trabajo propuesto por el profesor para poder aprobar la asignatura.

B. 2º DE LA ESO

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la competencia trascendente o espiritual del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la competencia trascendente. Esta competencia básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida.

El currículo de la enseñanza de la religión católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes. Con todo, la enseñanza religiosa católica se desarrolla especialmente en cuatro grandes dimensiones.

La opción religiosa católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el **carácter científico** con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

En resumen, nuestra pretensión es que el alumnado conozca las raíces cristianas que vertebran la actual sociedad española y profundicen en la comprensión de la religión católica y del devenir de la Iglesia en el pasado y en la actualidad. A su vez que tengan la competencia necesaria para juzgar los acontecimientos que les rodean, especialmente los relacionados con el panorama religioso, y confronten, de manera madura y razonada, con su propia experiencia vital las vivencias, actitudes y valores que ha aportado la religión cristiana, en su vertiente católica, a la cultura y sociedad actual. Siendo este el objetivo marco de la presente programación, esperamos que los alumnos que hayan cursado la asignatura de religión católica en su totalidad estén

capacitados para vivir en el mundo como personas integra que, sin complejos, sean capaces de realizar una sociedad más justa y más humana que camine en pos del bien y de la verdad.

1.- Bloques y saberes básicos

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos y dimensiones fundamentales de la vida humana en relación con la visión cristiana de la persona. ¿Cómo lo conseguiremos? Aceptando y apreciando la importancia de todas las dimensiones de la persona humana y reconociendo la igual dignidad de todos los seres humanos. Como fuente de acudirémos a las características de la visión bíblica sobre el ser humano.
- Relaciones fundamentales de la persona: consigo misma, con los demás, con la naturaleza y con Dios. ¿Cómo lo conseguiremos? Aprendiendo a gestionar los sentimientos y desarrollando con libertad y responsabilidad un proyecto de vida con sentido. Nos ayudaremos también de la sagrada escritura relacionando la dignidad de la persona con las características de la visión bíblica sobre el ser humano, reconociéndola en los demás.
- Relatos bíblicos y biografías sobre vocación y misión. ¿Cómo lo conseguiremos? Describiendo los rasgos y las dimensiones fundamentales de la identidad personal analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como las biografías más significativas de los personajes bíblicos.
- Habilidades y actitudes de escucha, empatía y expresión asertiva para una comunicación interpersonal. ¿Cómo lo conseguiremos? Reconociendo la importancia de las habilidades y las actitudes para aprender a ser con los demás como expresión de fraternidad universal. Adquiriendo además habilidades y actitudes de relación interpersonal, poniendo en práctica estrategias de ayuda mutua e inclusión. La participación activa en las actividades de clase y contribuyendo al buen funcionamiento del grupo colaborando con sus compañeros y compañeras.
- La espiritualidad y la experiencia religiosa como realización humana y social. Su relación con los Sacramentos. ¿Cómo lo conseguiremos? Valorando la experiencia espiritual y religiosa de todos los pueblos y culturas como dimensión humana y social. Además, el conocimiento de las creencias, ritos, símbolos y principios de cada una de las tradiciones religiosas será fundamental.
- Aprecio de la oración y la contemplación en la tradición judeocristiana y otras religiones como encuentro con la bondad, la verdad y la belleza y posibilidad para el diálogo intercultural e interreligioso. ¿Cómo lo conseguiremos? A través del conocimiento específico de la espiritualidad judeocristiana.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Biblia, Palabra de Dios en palabras humanas que narra la relación entre Dios y su pueblo, su composición y géneros literarios. ¿Cómo lo

- conseguiremos? Reconociendo la Biblia como libro del Pueblo de Dios y acercarnos a sus textos.
- Las claves bíblicas de alianza, pueblo e historia en la comprensión de la dimensión creatural y relacional de la persona y sus consecuencias. ¿Cómo lo conseguiremos? Conociendo el sentido y significado de la Alianza a través de la historia del Pueblo de Israel.
 - Jesucristo, revelación plena de Dios y acontecimiento y salvación para la humanidad. ¿Cómo lo conseguiremos? Identificando a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo.
 - La propuesta ética y religiosa del Reino de Dios en sociedades plurales. ¿Cómo lo conseguiremos? Tomando conciencia de que todos formamos parte del Reino de Dios. Para ello es fundamental empezar a adquirir hábitos saludables de vida y de construir un proyecto vital que incluya valores de cuidado de sí mismo y de los demás. Además, es necesario que el alumno/a aprecie la contribución del cristianismo a la identidad personal y social y a los derechos humanos.
 - María, Madre de Jesús y Madre de la Iglesia, testigo de la fe. ¿Cómo lo conseguiremos? Identificando a la Virgen María como Madre de Jesús y Madre de la Iglesia y como modelo de fe.
 - La experiencia y las creencias cristianas expresadas en el Credo de la Iglesia católica. ¿Cómo lo conseguiremos? Elaborando una primera síntesis de la fe cristiana de forma concreta y completa.
 - Comprensión de los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los Sacramentos y de su teología. ¿Cómo lo conseguiremos? Conociendo los símbolos y las celebraciones de la liturgia cristiana, de los sacramentos y de su teología.
 - Estrategias de análisis de obras de contenido religioso en distintos lenguajes, apreciando la aportación del cristianismo a la cultura. ¿Cómo lo conseguiremos? A través del diálogo entre fe y razón y valorando la influencia del cristianismo en el patrimonio literario, artístico y cultural de Occidente.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Jesucristo y su relación con los grupos sociales y religiosos de la época, y su opción preferencial por las personas más desfavorecidas. ¿Cómo lo conseguiremos? Valorando la nueva forma de vida que Cristo ofrece a las personas y a las sociedades.
- Dinámicas personales y sociales que dificultan o impiden la construcción del bien común, a la luz del Evangelio y de la Tradición cristiana. ¿Cómo lo conseguiremos? Generando actitudes de justicia y solidaridad identificando las situaciones de injusticia, violencia y discriminación con sus causas.
- Situaciones cercanas de injusticia y exclusión analizadas críticamente desde el Magisterio Social de la Iglesia. Proyectos sociales de la Iglesia a lo largo de su historia y su aportación a la inclusión social y a la ecología integral. ¿Cómo lo conseguiremos? Implicando al alumno/a en propuestas de transformación social iluminándolas con el mensaje evangélico.

2.- Contenidos por tema en relación a los bloques y para la consecución de los saberes básicos.

Tema 1: Dios nos habla como amigo.

- ¡Qué misterio tan grande!
- Carlos creía que era plenamente feliz hasta que se encontró con Dios.
- Lámpara es tu Palabra para mis pasos.
- Profundizamos en las Sagradas Escrituras para conocer mejor a Jesús y descubrir su importancia como fuente de vida de la Iglesia.
- En la liturgia: el leccionario. En la cultura: la Biblia y la invención de la imprenta.
- Descubre la importancia del derecho a la educación.

Tema 2: Una apuesta segura.

- Un salto al vacío.
- El viaje de una mochilera la condujo a Dios.
- Hágase en mí según tu palabra.
- Dios ha apostado por nosotros. Aprendemos que la fe es la respuesta del ser humano a la iniciativa divina.
- En la liturgia: el Santo Rosario. En la cultura: las peregrinaciones marianas.
- ¡Regala esperanza a los cristianos peregrinos!

Tema 3: Un misterio de amor.

- Del envoltorio al interior.
- Pietro experimentó la presencia de Dios Trino en su alma.
- Este es mi hijo amado, en quien me complazco.
- Dios nos ha desvelado su intimidad. Esta revelación nos enseña algo esencial sobre nosotros mismos.
- En la liturgia: la Eucaristía. En la cultura: la Santísima Trinidad en el arte.
- Apostamos por la paz.

Tema 4: Una obra maestra.

- Todo tiene su tiempo.
- Alexis se liberó de la esclavitud de las drogas.
- Creados a imagen de Dios.
- Reflexionamos sobre la persona humana y su vocación al amor. Cristo, Dios y hombre, nos enseña a ser plenamente humanos.
- En la liturgia: la presencia de los ángeles. En la cultura: el arte de belén.
- Escuchamos a la naturaleza.

Tema 5: Custodiar un tesoro.

- ¿Cuánto vale la vida humana?

- Marta apostó por la vida de su hija.
- ¿Soy yo el guardián de mi hermano?
- Valoramos los dramas actuales en torno al derecho a la vida. Entendemos por qué la vida humana es inviolable y exige un cuidado activo.
- En la liturgia: la Custodia. En la cultura: el realismo social.
- Da un paso al frente contra el ciberacoso.

Tema 6: Saber amar.

- Ponle cabeza al corazón.
- Cris, de mendiga de afectos a revolucionaría del amor.
- Ya no son dos, sino una sola carne.
- Jesús nos llama a tener sus mismos sentimientos. Descubrimos la belleza de la afectividad y de la sexualidad como partes integrantes de la vocación al amor.
- En la liturgia: la veneración del altar y del evangelio. En la cultura: la iconografía del Sagrado Corazón de Jesús.
- ¿Avanzamos en la igualdad entre hombres y mujeres?

3.- Temporalización de los contenidos

Primer trimestre: Unidades 1 y 2.

Segundo trimestre: Unidades 3 y 4.

Tercer trimestre: Unidades 5 y 6.

4.- Materiales curriculares y recursos didácticos de 2º ESO

Recursos escritos:

2º ESO: Código abierto, Casals. ISBN 978-84-218-7428-8

- Catecismo de la Iglesia Católica.
- La Sagrada Biblia (Biblia didáctica)
- Lectura de la vida de algún santo.

Medios audiovisuales:

1º Proyección de documentales para profundizar en temas y documentales del curso.

2º Proyección de películas. La proyección de películas tiene la finalidad de trabajar con los alumnos las competencias específicas principalmente la competencia digital y la competencia en conciencia y expresión culturales. Al finalizar las proyecciones se les pedirá a los alumnos un pequeño comentario por escrito.

3º Videos de *youtube* donde se proponen modelos de vida del siglo XXI.

La venganza del Conde de Montecristo.

El gran Showman.
El gran Torino.
Doctor Strange.

5.- Criterios de evaluación y calificación

1º Al finalizar la unidad se realizará un control con preguntas de tipo test y otras de desarrollo para ver la adquisición de los saberes básicos de la unidad.

2º El valor del control será de un 70% de la nota de la evaluación.

3º La actitud que adopte el alumno/a hacia la asignatura: cuaderno, participación en clase, atención a las explicaciones, como la actitud hacia sus compañeros: respeto, puntualidad, cumplimiento de las normas de clase, tendrá un valor del 20% en la evaluación.

4º Durante el trimestre y a juicio del profesor se mandará a los alumnos/as un pequeño trabajo relacionado con lo que se está viendo en clase o con otros temas que tengan relación directa con las competencias básicas. Dicho trabajo será realizado a mano con una densidad de un folio por los dos lados. El valor del trabajo será del 10% para la evaluación.

5º Como la evaluación es continua no se realizarán recuperaciones hasta la tercera evaluación. Excepcionalmente, si en algún control suspenden un gran número de alumnos/as se les realizará una recuperación del mismo teniendo que repetir el mismo control. La puntuación de dicha recuperación se hará media con la nota del control suspendido.

6º La nota de la evaluación final será la suma y media de las evaluaciones primera, segunda y tercera

7º Los alumnos/as con la asignatura pendiente trabajaremos de la siguiente manera:

- Si el alumno/a cursa la asignatura bastará que apruebe la asignatura durante el primer trimestre debido a que la evaluación es continua.
- Si, por el contrario, el alumno/a no cursara la asignatura tendrá que realizar un trabajo propuesto por el profesor para poder aprobar la asignatura.

D. 3º DE LA ESO

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la competencia trascendente o espiritual del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la competencia trascendente. Esta competencia básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida.

El currículo de la enseñanza de la religión católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes. Con todo, la enseñanza religiosa católica se desarrolla especialmente en cuatro grandes dimensiones.

La opción religiosa católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el **carácter científico** con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

En resumen, nuestra pretensión es que el alumnado conozca las raíces cristianas que vertebran la actual sociedad española y profundicen en la comprensión de la religión católica y del devenir de la Iglesia en el pasado y en la actualidad. A su vez que tengan la competencia necesaria para juzgar los acontecimientos que les rodean, especialmente los relacionados con el panorama religioso, y confronten, de manera madura y razonada, con su propia experiencia vital las vivencias, actitudes y valores que ha aportado la religión cristiana, en su vertiente católica, a la cultura y sociedad actual. Siendo este el objetivo marco de la presente programación, esperamos que los alumnos que

hayan cursado la asignatura de religión católica en su totalidad estén capacitados para vivir en el mundo como personas integra que, sin complejos, sean capaces de realizar una sociedad más justa y más humana que camine en pos del bien y de la verdad.

I. Bloques, saberes básicos e indicadores específicos (contenidos) de 3º de la ESO

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. ¿Cómo conseguirlo? Reconociendo los rasgos esenciales de la antropología cristiana.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y la valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. ¿Cómo conseguirlo? Relacionando la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la dignidad humana.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. ¿Cómo conseguirlo? Participando activamente en clase y contribuyendo al buen funcionamiento del grupo, colaborando con sus compañeros y compañeras. Además, autoevaluando su proceso de aprendizaje, buscando fuentes fiables para validar, sustentar y contrastar la información y para obtener conclusiones relevantes.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien común. ¿Cómo conseguirlo? Participando en acciones de transformación social y mejora del entorno, tanto como vocación personal como y proyecto profesional.
- La transformación social como vocación y proyecto profesional. ¿Cómo conseguirlo? Respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. ¿Cómo adquirirlo? Reconociendo a la Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo.
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. ¿Cómo adquirirlo? Favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad. Además, analizando la realidad, teniendo en cuenta los principios y valores del Magisterio Social de la Iglesia y promoviendo el desarrollo humano integral.

- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo cultural. ¿Cómo adquirirlo? Valora la Biblia como fuente de conocimiento de la historia y de la identidad de Occidente y principio de convivencia y del diálogo intercultural.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elementos de pertenencia y tradición cultural. ¿Cómo adquirirlo? Participando críticamente en la promoción de la diversidad cultural. Además, desarrollando el sentido de pertenencia a una tradición cultural, con expresiones sociales, artísticas, éticas y estéticas.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Los derechos humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. ¿Cómo adquirirlo? Conociendo y analizando los desafíos actuales de la humanidad, discerniéndolos según las claves del Reino de Dios.
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. ¿Cómo adquirirlo? Contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y ajenas. ¿Cómo adquirirlo? Favoreciendo la convivencia social en contextos plurales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentos. ¿Cómo adquirirlo? Formulando posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas.
- La esperanza cristiana y la santidad. ¿Cómo adquirirlo? Analizando la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo.

II. Contenidos por tema en relación a los bloques y para la consecución de los saberes básicos.

Tema 1: ¿Nos hemos olvidado de Dios?

- ¿Qué estás buscando?
- Clare perseguía la felicidad a través de la fama y la encontró.
- Guárdate de olvidar al Señor.

- El ser humano anhela la infinitud y una respuesta a los interrogantes que se plantea sobre el sentido de la existencia.
- En la liturgia: el incienso. En la cultura: música y espiritualidad cristiana.
- Defiende la libertad de creencia y de conciencia.

Tema 2: ¿Quién me libraré del mal?

- ¿Y si existieran los selfis del alma?
- Luisa sufrió la esclavitud de las drogas, pero para Dios nada hay imposible.
- No hago el bien que quiero.
- La respuesta cristiana a las principales causas del olvido de Dios y al sentido del mal y del sufrimiento.
- En la liturgia: la celebración de los santos y fieles difuntos. En la cultura: el sentido cristiano del dolor en el arte.
- Apuesta por el perdón.

Tema 3: Venid y veréis.

- Hablar con la mirada.
- Jaime descubrió el amor a Dios y el poder sanador de la fe.
- El que bebe de esta agua no vuelve a tener sed.
- En el encuentro con Jesucristo, el discípulo y la discípula se transforman en una persona nueva.
- En la liturgia: el crucifijo. En la cultura: el juicio final.
- Crea un banco de ilusiones.

Tema 4: El Reino de Dios está entre vosotros.

- ¿Cuál es tu don?
- Grilex asumió el riesgo de responder a la llamada divina. Hoy evangeliza con su música.
- Que todos sean uno.
- Los creyentes se reúnen en torno a Jesús en su Iglesia. En ella reciben, alimentan y sostienen su fe.
- En la liturgia: el misal.
- En la cultura: san Isidoro de Sevilla.
- ¡También entre los pucheros anda Dios!

Tema 5: Quien ama a Dios ama a su prójimo.

- ¿Hacia dónde miras?
- El amor de Sandra al Señor se manifestó en su dedicación alegre a las personas más desfavorecidas.

- Maestro, ¿qué tengo que hacer para heredar la vida eterna?
- La Iglesia da testimonio de Jesús promoviendo el bien integral del ser humano, en especial mediante el servicio de la caridad.
- En la liturgia: el Sagrario. En la cultura: las virtudes teologales.
- Participa en tu comunidad.

Tema 6: Vosotros sois la luz del mundo.

- Reconoce las grietas de tu corazón.
- El amor transformó el odio y la desesperanza de Tim en perdón, paz y felicidad.
- Vosotros sois la sal de la tierra y la luz del mundo.
- La experiencia cristiana ilumina la cultura de los pueblos, la enriquece y la renueva con el Evangelio.
- En la liturgia: el cirio pascual. En la cultura: Jesús en la pintura contemporánea.
-

III. Temporalización de los contenidos

Primer trimestre: Temas 1 y 2.

Segundo trimestre: Temas 3 y 4.

Tercer trimestre: Temas 5 y 6.

IV. Criterios de evaluación y calificación

1º Al finalizar la unidad se realizará un control con preguntas de tipo test y otras de desarrollo para ver la adquisición de los saberes básicos de la unidad.

2º El valor del control será de un 70% de la nota de la evaluación.

3º La actitud que adopte el alumno/a hacia la asignatura: cuaderno, participación en clase, atención a las explicaciones, como la actitud hacia sus compañeros: respeto, puntualidad, cumplimiento de las normas de clase, tendrá un valor del 20% en la evaluación.

4º Durante el trimestre y a juicio del profesor se mandará a los alumnos/as un pequeño trabajo relacionado con lo que se está viendo en clase o con otros temas que tengan relación directa con las competencias básicas. Dicho trabajo será realizado a mano con una densidad de un folio por los dos lados. El valor del trabajo será del 10% para la evaluación.

5º Como la evaluación es continua no se realizarán recuperaciones hasta la tercera evaluación. Excepcionalmente, si en algún control suspenden un gran número de alumnos/as se les realizará una recuperación del mismo teniendo que repetir el mismo control. La puntuación de dicha recuperación se hará media con la nota del control suspendido.

6º La nota de la evaluación final será la suma y media de las evaluaciones primera, segunda y tercera.

7º Los alumnos/as con la asignatura pendiente trabajaremos de la siguiente manera:

- Si el alumno/a cursa la asignatura bastará que apruebe la asignatura durante el primer trimestre debido a que la evaluación es continua.
- Si, por el contrario, el alumno/a no cursara la asignatura tendrá que realizar un trabajo propuesto por el profesor para poder aprobar la asignatura.

V. Materiales curriculares y recursos didácticos 3º de la eso

- 3º ESO: Código abierto, Casals. ISBN 978-84-218-7430-1
- Catecismo de la Iglesia Católica.
- La Sagrada Biblia (Biblia didáctica)
- Lectura de la vida de algún santo.

Medios audiovisuales:

1º Proyección de documentales para profundizar en temas y documentales del curso.

2º Proyección de películas. La proyección de películas tiene la finalidad de trabajar con los alumnos las competencias específicas principalmente la competencia digital y la competencia en conciencia y expresión culturales. Al finalizar las proyecciones se les pedirá a los alumnos un pequeño comentario por escrito.

3º Videos de *youtube* donde se proponen modelos de vida del siglo XXI.

Constantine.

Documentales de las diversas Religiones.

Inferno.

Ángeles y Demonios.

El gran Showman.

Hasta el último hombre.

E. 4º DE LA ESO

La enseñanza religiosa contribuye a la calidad de la educación desde la propuesta y desarrollo de unos conocimientos, valores y actitudes que conforman su propio currículo. Lo hace desarrollando especialmente la competencia trascendente o espiritual del alumno, facilitándole una propuesta de sentido último para su vida e iluminando el fundamento de aquellos valores comunes que hacen posible una convivencia libre, pacífica y solidaria.

No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se desarrollasen todas las capacidades inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra constitutivamente la competencia trascendente. Esta competencia básica del individuo, adquiere su auténtico cumplimiento en la búsqueda del sentido último de la vida.

El currículo de la enseñanza de la religión católica es una síntesis básica y global del mensaje cristiano, adecuada a la edad del alumno, a las exigencias epistemológicas de la materia, a las expresiones culturales del entorno y a las demandas didácticas del sistema educativo. Junto con las otras opciones del área de Religión, se enmarca en un contexto histórico y social, incluye parte del gran acervo cultural y artístico que emana de la fe católica y de otras confesiones, y posibilita el análisis comparado de los contenidos y líneas básicas de las grandes religiones vigentes. Con todo, la enseñanza religiosa católica se desarrolla especialmente en cuatro grandes dimensiones.

La opción religiosa católica se presenta en el ámbito escolar, en su estructura epistemológica o disciplinar, con el **carácter científico** con el que, en la cultura universitaria, se abordan las ciencias de la religión y la teología. Sus contenidos son saberes con una fundamentación y una metodología científica propia, implantados con rigor y tradición en los Estados de nuestro entorno cultural. Su estatuto epistemológico original entra en el ámbito educativo en confrontación y diálogo con aquellos otros tipos de saberes y racionalidad que operan en la escuela.

En resumen, nuestra pretensión es que el alumnado conozca las raíces cristianas que vertebran la actual sociedad española y profundicen en la comprensión de la religión católica y del devenir de la Iglesia en el pasado y en la actualidad. A su vez que tengan la competencia necesaria para juzgar los

acontecimientos que les rodean, especialmente los relacionados con el panorama religioso, y confronten, de manera madura y razonada, con su propia experiencia vital las vivencias, actitudes y valores que ha aportado la religión cristiana, en su vertiente católica, a la cultura y sociedad actual. Siendo este el objetivo marco de la presente programación, esperamos que los alumnos que hayan cursado la asignatura de religión católica en su totalidad estén capacitados para vivir en el mundo como personas integrales que, sin complejos, sean capaces de realizar una sociedad más justa y más humana que camine en pos del bien y de la verdad.

I. Bloques, saberes básicos e indicadores específicos (contenidos) de 4º de la eso

A. Dignidad humana y proyecto personal en la visión cristiana de la vida

- Rasgos esenciales de la antropología cristiana en diálogo con la dignidad humana. ¿Cómo lo conseguiremos? Verificando los rasgos fundamentales de la antropología cristiana en situaciones globales y asumiendo actitudes de cuidado personal, de los otros, de la naturaleza y de los espacios comunes.
- Situaciones vitales y preguntas existenciales en relación con la construcción del proyecto personal. ¿Cómo lo conseguiremos? Inspirándose en el mensaje y la vida de Jesucristo.
- Jesucristo como referencia para el reconocimiento y valoración positiva de la dignidad humana y la solidaridad. ¿Cómo lo conseguiremos? Relacionando la antropología cristiana con los derechos fundamentales y la dignidad humana.
- El Evangelio como respuesta a la búsqueda de sentido. ¿Cómo lo conseguiremos? Respondiendo a los valores evangélicos tomando como referencia a Jesucristo.
- Estrategias de comunicación en distintos lenguajes de las propias ideas, creencias y experiencias en contextos interculturales. ¿Cómo lo conseguiremos? Participando activamente en las actividades de clase. Contribuyendo al buen funcionamiento del grupo colaborando con sus compañeros y compañeras y adquiriendo la capacidad de autoevaluación en su proceso de aprendizaje.
- Razonabilidad de la fe, desarrollo integral de la persona y fomento del bien. ¿Cómo lo conseguiremos? Cooperando activamente en proyectos que velen por el desarrollo integral de la persona y del bien común inspirándose en la perspectiva cristiana.
- La transformación social como vocación personal y proyecto profesional. ¿Cómo lo conseguiremos? Respondiendo con sensibilidad e implicación a situaciones de empobrecimiento y vulnerabilidad participando,

además, en acciones que ayuden a la transformación social y mejora del entorno.

B. Cosmovisión, identidad cristiana y expresión cultural

- La Iglesia como comunidad de los discípulos de Jesucristo. ¿Cómo lo conseguiremos? Además de comprender y valorar el significado de la Iglesia con la comunidad de los discípulos de Cristo de la cual todos formamos parte, valorar también las prácticas espirituales del monacato, la mística y la devoción popular.
- Principios y valores de la enseñanza social de la Iglesia y su aplicación en sociedades democráticas. ¿Cómo lo conseguiremos? Analizando y valorando el Magisterio Social de la Iglesia como motor del desarrollo humano integral y favoreciendo actitudes de respeto, gratuidad, reconciliación, inclusión social y sostenibilidad.
- La Biblia como fuente de conocimiento para entender la historia e identidad de Occidente y el diálogo intercultural. ¿Cómo lo conseguiremos? Acercándonos a la lectura de la Sagrada Escritura como principio de convivencia y diálogo intercultural.
- La vida de la Iglesia como generadora de identidad y cultura a lo largo de la historia: análisis de sus contribuciones a la construcción social, política y cultural. ¿Cómo lo conseguiremos? Valorando críticamente la contribución cultural e histórica de la Iglesia.
- Respeto ante la belleza de las diversas manifestaciones culturales y religiosas como elemento de pertenencia y tradición cultural. ¿Cómo lo conseguiremos? Desarrollando el sentido de pertenencia a una tradición cultural, artística, ética y estética, aportando experiencias propias como una forma de enriquecer estos elementos además de respetar las diferencias entre personas y comunidades.
- Aprecio de la relación del mensaje cristiano con la ciencia y la cultura como medio de enriquecimiento del conjunto de los saberes. ¿Cómo lo conseguiremos? Poniendo en diálogo el saber religioso con otras disciplinas, tradiciones culturales, paradigmas científicos y tecnológicos y cosmovisiones respetando siempre su pluralidad.
- Figuras históricas y eclesiales comprometidas con el bien común. ¿Cómo lo conseguiremos? Acercándose e identificándose precisamente con esas figuras.

C. Corresponsables en el cuidado de las personas y del planeta

- Los derechos humanos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible en relación con el pensamiento social cristiano. ¿Cómo lo conseguiremos? Asumiendo y analizando los desafíos actuales de la humanidad, discerniéndolos según las claves del Reino de Dios.

- Proyectos eclesiales que trabajan la amistad social, la solidaridad intergeneracional y la sostenibilidad del planeta. ¿Cómo lo conseguiremos? Reconociendo el compromiso de la Iglesia en su trabajo por el desarrollo integral y social de toda persona humana
- Propuestas de la ética social de la Iglesia aplicadas a los desafíos del mundo actual y al paradigma tecnocrático. ¿Cómo lo conseguiremos? Contrastando críticamente el paradigma científico tecnológico vigente y las narrativas de progreso, con la antropología, la moral y la escatología cristiana.
- Actitudes y destrezas de diálogo ecuménico e interreligioso con pleno respeto a las convicciones propias y las de los otros. ¿Cómo lo conseguiremos? Favoreciendo la convivencia social en contextos culturales, respetando las opciones personales y generando espacios de diálogo y encuentro manteniéndose firme en sus convicciones.
- El compromiso de las religiones en la construcción de la paz y la superación de la violencia y los fundamentalismos. ¿Cómo lo conseguiremos? Formulando posibles respuestas a las preguntas de sentido, conociendo y valorando las aportaciones de las tradiciones religiosas.
- La esperanza cristiana y la santidad. ¿Cómo lo conseguiremos? Siguiendo la propuesta de sentido de la vida de Jesucristo y valorar la vida eterna como fuente de esperanza y meta de la santidad.

II. Contenidos en consonancia con los bloques del curso

Tema 1: La búsqueda de Dios.

- ¿Qué sentido tiene esto?
- Sulaiman preguntaba a sus maestros y no encontraba respuestas.
- Al Dios desconocido.
- Indagamos sobre el deseo de Dios que expresamos por medio de la religión y sobre el vínculo que une al cristianismo con otras religiones.
- En la liturgia: las campanas. En la cultura: El grito, de E. Much.
- Ponte en el lugar de quienes no tienen el privilegio de recibir una educación.

Tema 2: Dios es compasivo y misericordioso.

- Resplandeciente como el oro.
- Miguel descubrió en Cristo un Dios que sufre por él y con él.
- Su padre lo vio y se le conmovieron las entrañas.
- Dios da respuesta definitiva a nuestras inquietudes más profundas con su misericordia, cuyo rostro visible es Jesús.
- En la liturgia: el confesionario. En la cultura: El Expolio, del Greco.
- Respeta y atiende a las personas mayores.

Tema 3: Llamados al amor.

- ¿Encadenamos nuestro amor?
- María y Pedro apostaron por su amor renovando su Sí quiero.
- Haz que lleguemos juntos a la vejez.
- Descubrimos que la vida cristiana conoce dos modos concretos de realizar la vocación al amor: el matrimonio y la virginidad por el Reino de Dios.
- En la liturgia: el rito de mezclar agua con vino en la Eucaristía. En la cultura: La Catedral, de A. Rodin.
- Comprueba si eres responsable con tu entorno.

Tema 4: La Iglesia, al servicio de la verdad.

- Que no se apague la luz.
- Quique descubrió a Dios y ahora comparte su alegría en las redes sociales.
- Yo soy el camino y la verdad y la vida.
- La Iglesia está al servicio de la verdad. Para esta misión, Cristo instituyó diversos ministerios. Conocemos qué sentido y la finalidad de la autoridad en la Iglesia.
- En la liturgia: el acto penitencial. En la cultura: El Ángelus, de J.-F Millet.
- Navega con seguridad en las redes sociales.

Tema 5: La persona y sus derechos.

- Un grito en la mirada.
- Dorothy, a través de la oración y de su compromiso social, procuró amar como lo hace.
- Como yo os he amado.
- La Iglesia contribuye a dar respuesta a los interrogantes sobre el lugar del ser humano en el mundo y en la sociedad. Estudiamos los principios de la doctrina social.
- En la liturgia: la colecta. En la cultura: La Sagrada Familia, de A. Gaudí.
- Organiza una cena del hambre.

Tema 6: Una ecología humana.

- ¿Aceptas las condiciones?
- Ignacia nos enseña a aprovechar cada oportunidad para ayudar a quienes lo necesitan.
- Conmigo lo hicisteis.
- Al cristiano nada de este mundo le resulta indiferente. Descubrimos la propuesta de un desarrollo integral que aporta soluciones a la crisis ecológica.
- En la liturgia: el ofrecimiento de obras. En la cultura: Almuerzo en lo alto de rascacielos.
- Conmemora el Día Mundial contra el Trabajo Infantil.

III. Temporalización de los contenidos

Primer trimestre: Temas 1 y 2.

Segundo trimestre: Temas 3 y 4.

Tercer trimestre: Temas 5 y 6.

IV. Criterios de evaluación y calificación

1º Al finalizar la unidad se realizará un control con preguntas de tipo test y otras de desarrollo para ver la adquisición de los saberes básicos de la unidad.

2º El valor del control será de un 70% de la nota de la evaluación.

3º La actitud que adopte el alumno/a hacia la asignatura: cuaderno, participación en clase, atención a las explicaciones, como la actitud hacia sus compañeros: respeto, puntualidad, cumplimiento de las normas de clase, tendrá un valor del 20% en la evaluación.

4º Durante el trimestre y a juicio del profesor se mandará a los alumnos/as un pequeño trabajo relacionado con lo que se está viendo en clase o con otros temas que tengan relación directa con las competencias básicas. Dicho trabajo será realizado a mano con una densidad de un folio por los dos lados. El valor del trabajo será del 10% para la evaluación.

5º Como la evaluación es continua no se realizarán recuperaciones hasta la tercera evaluación. Excepcionalmente, si en algún control suspenden un gran número de alumnos/as se les realizará una recuperación del mismo teniendo que repetir el mismo control. La puntuación de dicha recuperación se hará media con la nota del control suspendido.

6º La nota de la evaluación final será la suma y media de las evaluaciones primera, segunda y tercera.

7º Los alumnos/as con la asignatura pendiente trabajaremos de la siguiente manera:

- Si el alumno/a cursa la asignatura bastará que apruebe la asignatura durante el primer trimestre debido a que la evaluación es continua.
- Si, por el contrario, el alumno/a no cursara la asignatura tendrá que realizar un trabajo propuesto por el profesor para poder aprobar la asignatura.

V. Materiales curriculares y recursos didácticos 4º de la eso

4º ESO: Código abierto, Casals. ISBN 978-84-218-7432-5

Catecismo de la Iglesia Católica.

La Sagrada Biblia (Biblia didáctica)

Lectura de la vida de algún santo.

Medios audiovisuales:

1º Proyección de documentales para profundizar en temas y documentales del curso.

2º Proyección de películas. La proyección de películas tiene la finalidad de trabajar con los alumnos las competencias específicas principalmente la competencia digital y la competencia en conciencia y expresión culturales. Al finalizar las proyecciones se les pedirá a los alumnos un pequeño comentario por escrito.

3º Videos de *youtube* donde se proponen modelos de vida del siglo XXI.

El Código da Vinci

Documentales de las diversas Religiones.

Más allá de la vida.

Lágrimas del sol.

El gran Showman.

F. 1º DE BACHILLERATO

La materia de Religión Católica en la escuela se caracteriza por sus contribuciones educativas planteadas en línea con los objetivos, fines y principios generales y pedagógicos del conjunto de la etapa, también con las competencias clave. Con los aprendizajes del currículo, inspirados en la antropología cristiana, se enriquece el proceso formativo del alumnado, si así lo han elegido sus familias: se accede a aprendizajes culturales propios de la tradición religiosa y del entorno familiar que contribuyen a madurar la identidad personal; a aprendizajes de hábitos y valores, necesarios para la vida individual y social; y a aprendizajes vitales que dan sentido humano y cristiano a la vida y forman parte del necesario crecimiento interior. Estas aportaciones del currículo de Religión Católica, a la luz del mensaje cristiano, responden a un compromiso de promoción humana con la inclusión de todos, fortalecen el poder transformador de la escuela y suponen una contribución propia al aprendizaje permanente a lo largo de la vida. El currículo de la materia de Religión Católica es resultado de un fecundo diálogo de la Teología, fuente epistemológica que proporciona los saberes básicos esenciales para una formación integral en la escuela inspirada en la visión cristiana de la vida, con otras fuentes curriculares, especialmente la psicopedagógica, que orientan la necesaria formación académica en Bachillerato.

La estructura del currículo de Religión Católica se integra en el marco curricular de la nueva ordenación, y es análoga a las de las otras áreas y materias escolares, contribuyendo como estas al desarrollo de las competencias clave a través de una aportación específica. Es un currículo abierto y flexible para facilitar su programación en los diferentes entornos y centros educativos.

Se plantean, en primer lugar, las seis competencias específicas propias del área de Religión Católica. Son comunes para todas las etapas, proponen gradualmente aprendizajes de carácter cognitivo, instrumental y actitudinal; y permiten el desarrollo de las competencias clave. Algunas competencias específicas están centradas en la formación de la identidad personal, cultivan las dimensiones emocionales y afectivas y promueven que cada alumno y alumna conforme con autonomía, libertad y empatía su proyecto vital, inspirado por la antropología cristiana. Otras subrayan la dimensión social y cultural, necesaria para el despliegue de la personalidad individual y la construcción responsable y creativa de los entornos socioculturales desde el mensaje cristiano de inclusión y fraternidad. Y otras proponen la visión cristiana de la vida, el conocimiento de Jesucristo y de la Iglesia, y contribuyen a una síntesis de la fe cristiana capaz de dialogar con otros saberes y disciplinas escolares.

En segundo lugar, se proponen los criterios de evaluación que están directamente relacionados con las competencias específicas.

En tercer lugar, se proponen los saberes básicos necesarios para alcanzar la propuesta formativa del área de Religión Católica. Estos saberes,

que derivan específicamente del diálogo de la Teología y la Pedagogía, constituyen los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios para el logro de las competencias específicas.

I. Saberes básicos

A. La vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano.

- Objetivos vitales, desarrollo de la vocación personal y proyecto profesional.
- La experiencia del encuentro con Dios a lo largo de la historia como fuente de desarrollo pleno de lo humano.
- Habilidades y destrezas para descubrir, analizar y valorar críticamente las diferentes pertenencias como medio de enriquecimiento personal.
- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana.
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones.
- Proyectos personales y profesionales, en la vida eclesial y social, desarrollados en clave vocacional.
- La vida en sociedad, condición necesaria del desarrollo vital de la persona.
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura.
- Aportaciones de la experiencia religiosa cristiana para una vida con sentido en diálogo con otros paradigmas.
- Estrategias para el diálogo transdisciplinar y síntesis personal como aprendizaje a lo largo de la vida.

B. Diálogo fe-razón y fe-cultura.

- Fenomenología de la experiencia religiosa: elementos propios y diferencias del cristianismo con otras tradiciones filosóficas y religiosas.
- Síntesis de la Historia de la Salvación en clave relacional y trinitaria.
- El anuncio del Reino de Dios y sus implicaciones personales, sociopolíticas y escatológicas.
- Humanismo cristiano: Jesucristo, salvación y modelo de humanidad plena.
- Las manifestaciones sociales y culturales como expresión de los valores y creencias de la identidad de los pueblos.
- El cristianismo y su expresión artística en la música, la literatura y las artes.
- Habilidades para el análisis y la contemplación de obras de arte sobre relatos bíblicos, historia de la salvación y vida de Jesucristo.

- Experiencia espiritual y religiosa en figuras históricas de distintas tradiciones religiosas y culturales. Reconocimiento crítico en el entorno social y cultural de manifestaciones de la dimensión espiritual de la persona.
- Método teológico y método científico: contenidos y enfoques propios de cada disciplina.
- Relaciones ciencia y fe a lo largo de la historia y en la actualidad.
- Diálogo fe-razón en la historia de la ciencia, la filosofía y la teología.

C. Insertarse críticamente en la sociedad.

- Valores sociales, pensamiento crítico y proyecto personal y profesional.
- Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia (DSI).
- Estrategias para el análisis de los principales problemas sociales, políticos, económicos y ecológicos del mundo actual, a la luz de la doctrina social de la Iglesia y de otros humanismos.
- Las relaciones de la Iglesia con la organización política y democrática, en los niveles locales, estatales y globales, en su dimensión histórica y actual.
- Conocimiento y valoración de las diferentes iniciativas mundiales que buscan lanzar proyectos de futuro sostenible, en especial los objetivos de desarrollo sostenible (ODS).
- Proyectos sociales y de promoción humana de la Iglesia, en la historia y en el presente, y su aportación a la inclusión social y al bien común.
- Actitudes de diálogo y colaboración con otras religiones y culturas que posibiliten una convivencia pacífica y tolerante entre las distintas tradiciones.
- Principales desafíos de la humanidad y sus implicaciones éticas: valor de la vida, justicia, ecología, transhumanismo e inteligencia artificial, etc.

II. Temporalización

1º Trimestre: *Trabajaremos el saber básico relacionado con el insertarse críticamente en la sociedad y la vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano. El objetivo es reflexionar sobre los propios principios para plantearse qué actitud sería coherente entre la fe y las necesidades ajenas.*

- La persona y la búsqueda de sentido: En la Edad Moderna, el enorme desarrollo científico favoreció la aparición de una nueva visión del mundo. El ser humano adquirió una nueva conciencia de sí mismo. Parecía que su acción no tenía límites. La religión, que antes había constituido un elemento esencial de su vida, se relegó al mundo de los sentimientos o de lo irracional. Sin embargo, ante las dramáticas experiencias del siglo XX y los interrogantes que ha planteado el avance tecnológico, aquel optimismo parece desvanecerse y renace un anhelo de espiritualidad. Por otra parte, la frecuente llegada de inmigrantes de otras culturas, plantea nuevos retos que oscilan entre una

tolerancia hacia otras cosmovisiones y la exclusión de lo que es diferente. Comp. 2.1 y 2.2

- Cuidar la casa común: Parece que hoy en día, los seres humanos vivimos para poseer bienes: el móvil más sofisticado, la ropa de moda, un viaje exótico... Una cultura consumista hace que, con frecuencia, perdamos la perspectiva del cuidado del planeta. Nuestro consumo superfluo implica talar bosques, degradar el ecosistema en el que habitan muchas especies, contaminar ríos o mares de los que dependen los seres humanos... Pero podemos cambiar, buscando un modelo de desarrollo que sea compatible con el cuidado de la Creación y las personas más vulnerables. Comp. 3.1 y 3.2

- *La Iglesia y la política*: Se afirma que la Iglesia no debería intervenir en la vida política. La historia ofrece ejemplos que llevan a denunciar injerencias de la autoridad religiosa en cuestiones que no le corresponden. Del mismo modo, con frecuencia, el Estado ha querido absorber a la Iglesia, interfiriéndose en nombramientos y en sus enseñanzas. Por otro lado, en muchos países de tradición católica, la Iglesia recibe ayudas económicas del Estado. Se la celebra, por ejemplo, cuando promueve la lucha contra la trata de personas o el cambio climático, pero se la cuestiona si se pronuncia sobre el aborto o el matrimonio; en ese caso, se le indica que, en un mundo plural y multicultural, no se deben imponer dogmas religiosos a la sociedad. Esto nos enfrenta a una de las preguntas clave de nuestro tiempo: ¿es legítimo escuchar la voz que proviene de las religiones en los debates decisivos del siglo XXI? Comp. 6.2

- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. Comp. 4.1
Realizaremos el mural de cerámica representando la temática de la Virgen María en la Basílica de Nuestra Señora del Prado.

2º Trimestre: *Analizaremos la figura de Jesús para responder a la competencia 5.2 y a los saberes básicos recogidos en el apartado de diálogo fe-razón, fe-cultura.*

- Jesucristo verdadero Dios y verdadero hombre y las herejías que surgieron a raíz de esta afirmación.
- Los evangelios: ¿Qué son y qué no son? ¿Quiénes son los evangelistas? ¿Qué intención tuvieron a la hora de escribir los evangelios? ¿Cuál fue su experiencia con Jesús? Valor histórico de los mismos.
- Las parábolas: analizaremos los tres grupos de parábolas analizando cada una de ellas en sus distintos grupos. Parábolas de la misericordia; parábolas del Reino al que hay que pertenecer; parábolas sobre el sentido de la vida.
- Las tentaciones de Jesús en el desierto: pequeña reflexión sobre cómo tenemos que afrontar la tentación y analizar cómo Jesús no sucumbe ante las tres grandes tentaciones de acechan a todo ser humano: el dinero, la fama y el poder.
- Las ocho locuras de Jesús: breve exposición y reflexión sobre las ocho bienaventuranzas.

- Jesús el hombre que hacía milagros: ¿Qué son los milagros? ¿Cuál es la condición para que Jesús realizara milagros?
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. Comp. 4.1 Realizaremos el mural de cerámica relacionado con las Mondas en Talavera de la Reina.

3º Trimestre: *Trabajaremos en el saber básico que hace referencia a la vida como vocación personal y profesional en diálogo con el humanismo cristiano. Analizaremos las diversas concepciones de la persona a lo largo de la historia de la humanidad analizando los diversos humanismos totalizantes de signo absolutista y liberal y la respuesta cristiana a la persona.*

- La visión integral de la persona en su dignidad y en su libertad según la antropología cristiana. Comp. 1.1; Comp.2.1 y 2.2
- La concepción del ser humano en otras cosmovisiones filosóficas y religiosas, en diálogo con la teología cristiana de las religiones. Comp.3.1
- Sentido artístico y creatividad en el diálogo fe-cultura. Comp.4.1 Realizaremos el mural de cerámica relacionado con san Isidro.

III. Criterios de calificación y evaluación

1º Al finalizar la unidad se realizará un control con preguntas de tipo test y otras de desarrollo para ver la adquisición de los saberes básicos de la unidad.

2º El valor del control será de un 40% de la nota de la evaluación.

3º La actitud que adopte el alumno/a hacia la asignatura: cuaderno, participación en clase, atención a las explicaciones, como la actitud hacia sus compañeros: respeto, puntualidad, cumplimiento de las normas de clase, tendrá un valor del 20% en la evaluación.

4º Durante el trimestre y a juicio del profesor se mandará a los alumnos/as un pequeño trabajo relacionado con lo que se está viendo en clase o con otros temas que tengan relación directa con las competencias básicas. Dicho trabajo será realizado a mano con una densidad de un folio por los dos lados. El valor del trabajo será del 40% para la evaluación. Se les exigirá una buena presentación, una reflexión teológica, una reflexión personal y las referencias bibliográficas de la realización del trabajo.

5º A lo largo de este año, al igual que el año pasado, nos vamos a implicar en la tarea de presentar a nuestros alumnos/as la cerámica religiosa representada en el museo de Santa Cruz. De esta forma la asignatura de religión responde al apartado IX de aprendizaje basado en proyectos.

6º La nota de la evaluación final será la suma y media de las evaluaciones primera, segunda y tercera.

IV. Materiales curriculares y recursos didácticos.

Recursos escritos:

- VI. Apuntes proporcionados por el profesor.
- VII. Catecismo de la Iglesia Católica.
- VIII. La Sagrada Biblia (Biblia didáctica)
- IX. El uso del debate y puesta en común de trabajos realizados en grupo.

Medios audiovisuales:

1º Proyección de documentales para profundizar en temas y documentales del curso.

2º Proyección de películas. La proyección de dichas películas tienen la finalidad de trabajar con los alumnos las competencias básicas. Al finalizar las proyecciones se les pedirá a los alumnos un pequeño comentario por escrito.

3º Videos de *youtube* donde se proponen modelos de vida del siglo XXI.

La sábana Santa.

Más allá de la vida.

El cuerpo.

El rito.

Seven.